

Facultad
Latinoamericana de
Ciencias Sociales.
Sede Argentina.

Área Educación
Proyecto Educación y
Nuevas Tecnologías



Taller - Mayo 2025

# Enseñar con casos multimediales

Creá experiencias con narrativas digitales para potenciar aprendizajes



## Presentación

El Taller "Diseño de casos multimediales" forma parte de una serie de propuestas de formación en línea que ofrece la Usina de Experiencias del Proyecto en Educación y Nuevas Tecnologías (PENT) de FLACSO Argentina a quienes buscan innovación pedagógica.

El uso de casos para enseñar pone en el centro de la propuesta un fragmento de la realidad para entenderla, interpretarla e intervenir de manera que quienes participan de la actividad aprendan. Es una estrategia valiosa para enseñar en todos los niveles educativos formales, así como en espacios de capacitación profesional y en diversidad de campos disciplinares, temáticas y contextos.

¿Qué implica diseñar casos multimediales con fines educativos? ¿Qué aspectos deben tenerse en cuenta para su desarrollo? ¿Cómo se incluyen en actividades de aprendizaje en línea?

¿Cómo construir la narrativa de un caso que posibilite aprender lo que se pretende en una formación? ¿Cómo plantearlo a sus destinatarios/as? ¿Cómo se articula el relato con la secuencia de actividades? ¿Qué recursos multimediales considerar para construir la narrativa y generar el clima asociado al caso? ¿Cómo seleccionar y configurar herramientas digitales para presentar el caso y resolver las actividades?

La invitación es a explorar y diseñar casos multimediales pertinentes y potentes, a reconocer los aspectos pedagógicos, narrativos y tecnológicos que los estructuran y que dan sentido a su integración en la escena formativa.

# Descripción de la experiencia

Este taller ofrece un recorrido que recupera las bases pedagógicas de la enseñanza con casos para abordar su diseño en propuestas educativas en línea. La propuesta se estructura a partir de tres núcleos de análisis y producción interdependientes: narrativo, didáctico y tecnológico.

### FLACSO | PENT



A lo largo de las 4 semanas (15 hs reloj) quienes participen del Taller tienen la oportunidad de explorar ejemplos de diseños de casos construidos por el equipo del PENT FLACSO y diseñar sus propios casos multimediales.

## El Taller se caracteriza por,

- Plantear un recorrido personal sobre los contenidos y recursos propuestos para su aprendizaje.
- Desarrollar 4 encuentros sincrónicos obligatorios.
- Potenciar la experiencia mediante la interacción sincrónica grupal, dando espacios colectivos para el intercambio, la reflexión y la producción colectiva.
- Proponer trabajo asincrónico individual para avanzar en la producción de un caso multimedial.
- Contar con especialistas del PENT que acompañan las instancias sincrónicas y ofrecen soporte a lo largo de todas las etapas, especialmente en la resolución de la actividad obligatoria del Taller.
- Guiar la realización de un caso multimedial de elaboración paulatina.

## El cronograma previsto es el siguiente:

1º Encuentro	2º Encuentro	3º Encuentro	Encuentro sincrónico de cierre Casos compartidos. Evaluación
sincrónico	sincrónico	sincrónico	
Narraciones	Tramas	Construcciones	
multimediales	educativas	digitales	
Lunes	Lunes	Lunes	Lunes
19 de mayo	26 de mayo	2 de junio	9 de junio
18:30 a 20:30 hs	18:30 a 20:30 hs	18:30 a 20:30 hs	18:30 a 20:30 hs
		de Argentina. SMT -3	

### FLACSO | PENT



# Equipo docente y desarrollo de contenidos

- Coordinación de la Usina de Experiencias: Mónica Trech
- Contenidos: Gisela Schwartzman, Virginia Jalley, Christian Milillo y Milagros Langhi
- Coordinación de desarrollos tecnológicos: Christian Milillo
- Coordinación de Contenidos y Procesamiento Didáctico: Milagros Langhi
- Equipo de tutoría: Gisela Schwartzman, Virginia Jalley y Christian Milillo

## **Destinatarios**

Profesionales de diferentes ámbitos de conocimiento que trabajen en el diseño de propuestas educativas o trayectos de capacitación en línea.

Se destina a quienes deseen experimentar e innovar en la tarea de enseñanza en línea a través de casos multimediales.

## **Contenidos**

En el taller se abordarán:

- Los casos educativos: por qué y para qué usar casos en educación en línea.
- La inclusión de casos en la secuencia de enseñanza: del caso puntual al caso transversal, preguntas críticas, actividades.
- Construcción de casos multimediales: aspectos narrativos, didácticos y tecnológicos.

#### FLACSO | PENT



Al finalizar el Taller se espera que las personas participantes logren

- Reconocer las características centrales que estructuran multimediales para la enseñanza en línea en cualquier campo de conocimientos.
- Integrar aspectos narrativos, didácticos y tecnológicos en la construcción de casos multimediales para propuestas de enseñanza en línea.
- Incluir casos multimediales con sentido didáctico en una propuesta de enseñanza de acuerdo con sus objetivos, contenidos, actividades de aprendizaje y evaluación, y la intervención docente prevista.

# Acreditación del Taller

Para obtener el certificado del Taller se requiere la asistencia y participación activa en al menos 3 de los 4 espacios de intercambio sincrónicos previstos, así como en las diversas tareas y actividades propuestas.

Los certificados se tramitarán con la Coordinación administrativa del Proyecto Educación y Nuevas Tecnologías, a través de las vías de comunicación que serán indicadas oportunamente.

# **Informes**

Para obtener mayor información o remitir consultas, escribir a la Coordinación administrativa de la Usina de Experiencias del PENT FLACSO, usinapent@flacso.org.ar

Del derecho de admisión y de permanencia

FLACSO | PENT

Proyecto Educación y Nuevas Tecnologías Tucumán 1966 (C1050AAN) Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina. Sede Argentina. Área Educación.

+ 54 11 5238 9300



FLACSO Argentina se reserva el derecho de admisión y de permanencia de las y los alumnos en los posgrados de formación de esta casa de estudios. La o el Coordinador del posgrado tomará la decisión de admitir o de excluir de manera fundada a un/a alumna/o de su programa, ateniéndose a las garantías generales de la normativa del Sistema FLACSO y de FLACSO Argentina. Estas decisiones podrán ser revisadas por la o el Director de la Sede, teniendo en cuenta la opinión de la o del Secretario Académico.