

PROGRAMA 2026

Certificado de Estudios de Posgrado en Enseñanza y Aprendizaje con Inteligencia Artificial

Llevá la IA a tus espacios de formación e intégrala en las actividades con estudiantes y el proceso de planificación.

Desarrollá secuencias didácticas, materiales y estrategias de evaluación propiciando un uso crítico, ético y responsable.

2026 - Segundo semestre



ÍNDICE

Presentación

EI PENT FLACSO

Metas y objetivos de aprendizaje

Propósito

Objetivos generales y específicos

Estructura curricular

Modalidad

Metodología y experiencia de cursada

Dedicación

Cronograma

Condiciones y requisitos

Ingreso y admisión

Regularidad

Egreso

Perfil de personas egresadas

Equipo docente

Mg. Fabio Tarasow

Mg.Nahuel Gonzalez

Christian Milillo

Esp. Francisco Chamorro

Mónica Trech

Antecedentes

Contacto

Presentación

La aparición de ChatGPT y otras aplicaciones de Inteligencia Artificial Generativa (IAGen) en noviembre de 2022 marcó un hito significativo en el panorama global.

Desde entonces, hemos presenciado una continua transformación en una amplia gama de prácticas laborales, productivas, intelectuales y creativas, impulsadas por el desarrollo y uso creciente de algoritmos generativos. La adopción de la IAGen por parte de alumnos y docentes en entornos educativos ha revivido algunos cuestionamientos históricamente presentes en la intersección entre la educación y las tecnologías digitales, generando además nuevos interrogantes éticos, políticos y filosóficos, propios de las tecnologías exponenciales y generativas como la IA.

La Inteligencia Artificial (IA) es un campo amplio de la informática que abarca sistemas capaces de realizar tareas que, en principio, requerirían inteligencia humana: reconocer patrones, tomar decisiones, clasificar datos o traducir idiomas. Dentro de este universo, la Inteligencia Artificial Generativa (IAGen) representa una categoría específica y más reciente, caracterizada por su capacidad de crear contenido nuevo —texto, imágenes, audio, código— a partir del aprendizaje sobre grandes volúmenes de datos. Mientras que la IA tradicional está orientada predominantemente al análisis y la predicción, la IAGen produce outputs originales mediante modelos como los grandes modelos de lenguaje (LLMs). En el ámbito educativo, esta distinción cobra especial relevancia: la IA puede, por ejemplo, analizar el desempeño de los estudiantes o automatizar la corrección de exámenes, pero es la IAGen la que habilita nuevas formas de interacción pedagógica, como la generación de recursos educativos, la cocreación de secuencias de aprendizaje o la diseño de consignas.

Una gran parte de los actores que promueven el uso de la IAGen en el ámbito educativo, se vinculan al mercado Edtech, la justificación de la aplicación de la

IAGen está vinculada al propósito de automatizar tareas administrativas, evaluar exámenes, personalizar planes de estudio y brindar soporte virtual a los estudiantes como formas de efficientar y reducir costos.

Estas aplicaciones tienden a priorizar consideraciones comerciales por sobre fundamentos pedagógicos, lo que contribuye a sostener prácticas educativas pasivas. De este modo, reproducen formatos tradicionales y favorecen la consolidación de un estancamiento —e incluso un deterioro— en la calidad educativa.

Estos cuestionamientos ponen de relieve la necesidad de que la incorporación de herramientas de IA generativa en el aula esté fundamentada en un sólido conocimiento tecnopedagógico y orientada a enriquecer el diseño didáctico. El objetivo debe ser potenciar la indagación activa, la expresión de ideas originales y el aprendizaje basado en la experiencia, en lugar de reducir la práctica educativa a la mera recepción de respuestas producidas por algoritmos.

Por otra parte, es importante abordar los problemas inherentes a estas tecnologías como los sesgos, que pueden agravar desigualdades existentes debido a la naturaleza de los conjuntos de datos en los que se basan.

En este contexto, resulta crucial promover espacios de capacitación que desarrollen las habilidades tecno-pedagógicas necesarias para que los docentes integren la IAGen de manera ética, responsable y pedagógicamente sólida. Esto les permitirá adquirir competencias para diseñar e implementar procesos de enseñanza y aprendizaje significativo que preparen a los estudiantes para los desafíos y habilidades requeridas en el siglo XXI.

EL PENT FLACSO

El Proyecto Educación y Nuevas Tecnologías (PENT) es un equipo de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO) - Sede Argentina, dedicada desde hace más de 20 años a la formación, investigación e innovación en el campo de la educación mediada por tecnologías digitales.

Con un enfoque interdisciplinario, el PENT articula saberes pedagógicos, comunicacionales y tecnológicos para diseñar propuestas educativas que respondan a los desafíos de la enseñanza y el aprendizaje en la era digital .

Entre la oferta de formación del PENT, se destaca el Posgrado en Educación y Nuevas Tecnologías, orientado a la formación de profesionales capaces de integrar críticamente las tecnologías en sus prácticas educativas.

Además, desarrolla proyectos de investigación como PENT-IA y espacios de experimentación, como el Laboratorio de IA y Educación, IA y Evaluación, IA y ChatBots Educativos, Bootcamp creación de recursos educativos con IA que exploran las implicancias pedagógicas de la inteligencia artificial en la educación.

Comprometido con la construcción colectiva del conocimiento, el PENT FLACSO promueve redes de aprendizaje, fomentando la colaboración entre docentes, investigadores y estudiantes de toda América Latina.

El trabajo del PENT FLACSO ha contribuido significativamente a la consolidación de la educación en línea como un campo académico y profesional en la región.

El PENT es parte del Área de Educación de FLACSO Argentina. Se trata de un espacio académico de referencia en América Latina, dedicado a la formación, investigación y producción de conocimiento en torno a las políticas educativas, las prácticas pedagógicas y las transformaciones culturales que atraviesan los sistemas educativos contemporáneos. Con una trayectoria de más de dos décadas, el Área impulsa programas de posgrado, reconocidos por su excelencia académica y su compromiso con la formación de investigadores y profesionales en el campo educativo. Además, desarrolla líneas de investigación que abordan temáticas clave como la desigualdad educativa, la subjetividad docente, los nuevos formatos escolares y la integración de tecnologías digitales en la enseñanza .

A través de sus programas y proyectos, el Área de Educación de FLACSO Argentina contribuye activamente al debate y la mejora de las políticas públicas educativas en la región.

Metas y objetivos de aprendizaje

Propósito

Capacitar a los participantes en el diseño y la implementación de estrategias educativas innovadoras que integren de manera ética y reflexiva la inteligencia artificial generativa (IAGen) en los procesos de enseñanza y aprendizaje, con el propósito de promover la innovación pedagógica y mejorar la práctica docente en diversos contextos educativos.

Objetivos generales y específicos

Se espera que los participantes...

1 - Desarrollen competencias para diseñar e implementar estrategias educativas que integren de manera ética y situada la inteligencia artificial, a fin de potenciar los procesos de enseñanza y aprendizaje en diversos contextos educativos.

- Comprendan los fundamentos de la IA, sus diferentes tipos y aplicaciones en el ámbito educativo.
- Analicen ventajas y desventajas de la IAGen en la educación, así como su impacto potencial en el aprendizaje y la enseñanza.
- Reflexionen sobre las implicaciones éticas y sociales del uso de la IAGen en la educación.

2 - Integren herramientas de inteligencia artificial en los procesos de enseñanza y aprendizaje, promoviendo la innovación educativa y la mejora de la práctica docente a partir de la exploración de herramientas basadas en IAGen.

- Cuenten con un amplio repertorio de herramientas de IAGen para diferentes áreas del trabajo del quehacer educativo.
- Adquieran criterios para seleccionar y utilizar herramientas de IAGen de forma adecuada en función de los objetivos de aprendizaje y las necesidades de los estudiantes.
- Desarrollen habilidades para crear y adaptar materiales educativos con IAGen.

3 - Elaboren estrategias de enseñanza innovadoras que fomenten el aprendizaje activo, colaborativo y significativo, incorporando una mirada tecno-pedagógica tanto al momento de diseñar como de evaluar los aprendizajes con IA.

- Diseñen estrategias de enseñanza que aprovechen las ventajas de la IAGen para promover la participación activa y la colaboración.
- Apliquen criterios tecnopedagógicos para integrar la IAGen en sus prácticas de forma creativa e innovadora promoviendo aprendizajes significativos.
- Generen diversas estrategias de evaluación, que tomen en consideración el uso de la IAGen.
- Reflexionen sobre las mejores prácticas para la evaluación del aprendizaje en un contexto mediado por la IAGen.
- Desarrollen habilidades de trabajo grupal que se enriquezcan a partir de un abordaje interdisciplinario de los diferentes actores involucrados.

4 - Integren de manera holística y reflexiva los aspectos relevantes de la IA en educación a partir del desarrollo de habilidades para analizar, evaluar y aplicar de manera responsable y ética la IAGen en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

- Compartan experiencias, ideas y buenas prácticas en el uso de la IAGen.
- Participen en comunidades de aprendizaje profesional centradas en la IAGen y la educación.
- Desarrollen criterios para realizar análisis éticos sobre el uso de la IAGen en contextos educativos.
- Construyan un entorno personal de aprendizaje (PLE) sobre IAGen y educación

5 – Analicen críticamente los desafíos y oportunidades que plantea la inteligencia artificial generativa en los procesos de evaluación educativa, promoviendo el diseño de prácticas innovadoras, éticas y contextualizadas en distintos niveles del

sistema educativo.

- Revisen los supuestos tradicionales que sostienen las prácticas evaluativas predominantes e identifiquen las ideas reiterativas que limitan su transformación.
- Exploren estrategias de codiseño con IAGen para construir evaluaciones antifrágiles, auténticas y alineadas con los objetivos de aprendizaje.
- Evalúen el uso de la IAGen en la corrección, retroalimentación y autoevaluación, considerando sus potencialidades, limitaciones e implicancias éticas.
- Diseñen propuestas institucionales para una integración gradual, responsable y contextualizada de la IA en los procesos de evaluación educativa.

Estructura curricular

El trayecto se estructura en 3 módulos y un Espacio integrador de diseño de propuestas educativas con IA (DPIA). La experiencia está organizada a partir de una secuencia de encuentros sincrónicos teórico-prácticos y actividades asincrónicas entre encuentros para experimentar, crear y reflexionar.

Cada módulo propone un uso específico de interacción con IAGen y se aborda desde tres dimensiones: A. Comprensión de la IA. B. Usos didácticos de la IAGen. C. Aspectos éticos, sociológicos y filosóficos.

Módulo 1: Uso de la IAGen como herramienta o asistente

Historia y evolución de la IAGen. IA basadas en conocimiento y en datos. Tipos de herramientas de IAGen. Aprendizaje supervisado y no supervisado. Algoritmos

generativos. El prompt. Usos didácticos de la IAGen: Modos de enseñar y aprender. Aproximaciones a la didáctica. Actividades de ida y vuelta con ChatGPT (El Vals). Nuevas problemáticas en torno a la IAGen.

Módulo 2: Uso de la IAGen como co-piloto en el diseño didáctico

Modelos de lenguajes avanzados (LLMs). Elaboración de prompts complejos. Utilización de la IA en cada etapa del proceso de diseño didáctico. Aplicación de IAGen para tomar decisiones en el diseño y adaptación de actividades de enseñanza. Incorporación de IAGen en la planificación, evaluación y mejora de estrategias pedagógicas. Diseño de procesos de evaluación con IA. Aspectos éticos en la toma de decisiones asistida por IAGen.

Módulo 3: La IAGen en la evaluación

¿Cómo repensar la evaluación en la era de la inteligencia artificial? En este módulo, se cuestionan las ideas tradicionales, priorizando el pensamiento crítico y la creatividad sobre la memorización. Se exploran estrategias de evaluación antifrágiles y el co-diseño de actividades significativas con IAGen, incluyendo la construcción de rúbricas y el uso responsable de herramientas.

Clínica complementaria: Uso de la IAGen para la creación de materiales didácticos

En esta clínica se aborda el uso de la IAGen para la creación de materiales didácticos, promoviendo su integración en propuestas pedagógicas contextualizadas y significativas. Se trabaja en el diseño, adaptación y evaluación de recursos educativos producidos con IA —como consignas, secuencias, actividades y materiales multimodales—, poniendo el foco en criterios didácticos, la intencionalidad pedagógica y el rol docente en la mediación de estos procesos.

Clínica complementaria: Uso de la IAGen como EDA's (Entidades Digitales Autónomas)

En esta clínica se explora el uso de la IAGen como Entidades Digitales Autónomas (EDAs), promoviendo su integración en propuestas didácticas innovadoras. Se trabaja en el diseño y la construcción de prompts como parte de materiales didácticos.

Espacio integrador: Diseño de propuestas educativas con IA (DPIA)

En este módulo integrador y transversal, creamos una propuesta educativa completa con todos sus pasos y materiales, no solo desde el contenido y actividades sino también desde lo metodológico (diseño, desarrollo, implementación, evaluación, ajustes, divulgación).

En cada uno de los módulos se abordan tres dimensiones de análisis de forma continua e iterativa. Se vuelve sobre ellas a lo largo del recorrido para profundizar, complejizar y problematizar sus implicancias.

- La primera dimensión se centra en la **comprensión de la inteligencia artificial**. Incluye el análisis del funcionamiento de los diferentes tipos de IA, su evolución a lo largo del tiempo, los diversos modelos existentes y las herramientas tecnológicas disponibles en la actualidad.
- La segunda dimensión aborda los **usos didácticos de la IAGen**. Se exploran metodologías centradas en el aprendizaje activo, estrategias para enseñar y aprender con tecnologías, principios de diseño didáctico, desarrollo de materiales y recursos educativos, posibilidades de personalización del aprendizaje y procesos de evaluación mediados por tecnologías.

- Por último, se profundiza en los **aspectos éticos, sociológicos y filosóficos vinculados a la IAGen**. Se analizan las nuevas problemáticas emergentes, los desafíos en torno a la vigilancia y la seguridad, el uso de datos y las pautas de privacidad, la existencia de sesgos en los sistemas, así como las prácticas de entrenamiento y alineación necesarias para prevenir actividades discriminatorias, vulneraciones de derechos o conductas ilegales.

Modalidad

La cursada es totalmente virtual y se estructura a partir de:

- Sesiones semanales asincrónicas 100% virtuales a lo largo del trayecto de formación.
- 5 sesiones sincrónicas participativas obligatorias a través de la herramienta Zoom.
- 2 sesiones sincrónicas participativas optativas a través de la herramienta Zoom para el acompañamiento de tutoría durante los talleres de DPIA.
- 2 sesiones sincrónicas participativas (Clínicas) optativas a través de la herramienta Zoom que complementan el trayecto de formación.
- Trabajo asincrónico individual y grupal en el Campus Virtual de la FLACSO Argentina .

Metodología y experiencia de cursada

Este trayecto formativo se organiza a partir de encuentros sincrónicos y del trabajo asincrónico en el campus virtual.

Los encuentros sincrónicos están enfocados en la realización de actividades participativas que articulan con el trabajo asincrónico en el aula del campus virtual.

El trabajo en el aula se enfoca hacia:

- La comprensión de las temáticas de la IAGen
- La experimentación de herramientas de IAGen
- El desarrollo de los proyectos de intervención para los espacios de formación. Estos proyectos son diseños de clases o secuencias didácticas en las que la IAGen tenga que ser utilizada de una manera fundamentada, crítica, potenciadora de aprendizajes.
- Socialización e intercambio con los colegas

Los participantes se agrupan en comisiones de hasta 30 personas, y cada comisión está a cargo de un docente tutor, quien realiza la tarea constante de acompañamiento a través de los espacios de participación, interacción y producción. Cada docente-tutor realiza un seguimiento personalizado del proceso de aprendizaje de los estudiantes y la mentoría sobre las actividades y el diseño de intervenciones con IAGen, esto es evaluando y dando feedback, aportando sobre las producciones, que los participantes diseñen y pongan a prueba en sus aulas.

Las actividades asincrónicas proponen trabajos individuales y grupales. En el caso de las grupales, se privilegiará que sean equipos conformados por docentes de las mismas instituciones educativas a fin de generar intercambio y presencia

institucional de la temática de IAGen.

Para aprobar cada módulo, los participantes deberán contar además de las diversas actividades de exploración y experimentación con IAGen generativa con la actividad (proyecto) que hayan diseñado, puesto a prueba en el aula y corregido a partir de la experiencia concreta y reciba el acuerdo del docente tutor para sumarla al repositorio de actividades conjuntas. Esta actividad se desarrolla en el espacio DPIA

Dedicación

Durante la cursada los participantes tendrán un requerimiento de participación activa. Sea en los encuentros sincrónicos obligatorios u optativos, o en las actividades asincrónicas se calcula que la carga horaria necesaria para cumplir los requerimientos de la cursada fluctúa entre **6 y 8 horas semanales**.

Estas horas son las necesarias a fin de:

- Participar encuentros sincrónicos
- Realizar actividades asincrónicas en el campus
- Participar de los momentos de retroalimentación colectiva, entre pares y junto a los docentes-tutores.
- Desarrollar y poner a prueba los proyectos para el aula.
- Abordar los recursos y bibliografía complementaria.

Todas las actividades forman parte de un proceso que es acompañado, soportado y apoyado desde la tutoría del curso. El tutor tiene la función de acompañar a los participantes, resolver dudas y apoyarlos en la construcción de las actividades y de los proyectos que se diseñan para llevar a las aulas. De esta forma, el feedback que

los tutores brindan a las producciones de los participantes, se convierte en parte fundamental del aprendizaje.

Se trabajará en encuentros sincrónicos y los participantes contarán con un campus virtual que centralizará los diferentes espacios y recursos de las propuestas.

Se propiciará el trabajo grupal y el intercambio entre docentes.

Todo el trayecto está enfocado en la construcción e implementación de propuestas educativas, que serán diseñadas en el espacio integrador (DPIA).

Esta modalidad busca:

- Combinar la riqueza y las posibilidades de interacción de los espacios sincrónicos y asincrónicos.
- Promover el desarrollo de habilidades concretas como así también dotar de un marco de reflexión teórico que sirva para leer y reorientar la práctica.
- Potenciar la experiencia mediante la cursada grupal, dando espacios colectivos para el intercambio y la reflexión, la exploración compartida y la producción colectiva. Constituyendo al grupo como un apoyo fundamental en el proceso de aprendizaje individual.
- Contar con el equipo docente que acompaña a través del andamiaje permanente, pautando tiempos y consignas de trabajo, y ofreciendo soporte a lo largo de todas las etapas.
- Proponer la realización y presentación de producciones individuales y colectivas.

Cronograma

Inicio: 12 de agosto de 2026

Cierre: 25 de noviembre de 2026

Clases asincrónicas en el aula virtual: Todas las semanas, se habilitan los días miércoles.

Horario de los encuentros sincrónicos

Argentina, Chile y Uruguay: Miércoles de 19 a 21 horas (GMT-3)

Colombia, México, Panamá, Perú: Miércoles de 17 a 19 horas (GMT-5)

Costa Rica, El Salvador, Honduras: Miércoles de 16 a 18 horas (GMT-6)

Fechas de encuentros sincrónicos optativos y obligatorios

19/08: Encuentro de embarque - Obligatorio

02/09: Diseño de actividades con IA - Obligatorio

16/09: Taller 1 - Optativo

30/09: La IA en las distintas etapas de la planificación educativa - Obligatorio

07/10: Clínica: diseño de recursos educativos con IA - Optativo

21/10: Taller 2 - Optativo

04/11: La IA y la evaluación: revisando nuestras prácticas - Obligatorio

18/11: Clínica: IA y chatbots educativos - Optativo

25/11: Encuentro de cierre y reflexión - Obligatorio

Condiciones y requisitos

Ingreso y admisión

Los/as participantes deben ser graduado/a universitario/a o del nivel superior no universitario de una carrera cuyo plan de estudios sea de al menos 4 años.

Regularidad

- Participar en los encuentros sincrónicos obligatorios (80% de las clases obligatorias)
- Realizar las actividades asincrónicas propuestas en el Campus Virtual y mantener una participación activa en los diferentes espacios del campus.
- No contar con más de 1 módulo desaprobado.

Egreso

Para obtener la certificación, se deberán cumplir con las siguientes requisitos:

- Cumplir con las condiciones de regularidad.
- Aprobar 3 actividades prioritarias (1 por módulo), con la posibilidad de contar con una instancia de recuperación al finalizar el módulo.
- Aprobar el trabajo final (Propuesta Educativa con IA).

Perfil de personas egresadas

Quienes egresen del “Certificado de Estudios de Posgrado en enseñanza y aprendizaje con Inteligencia Artificial” contarán con habilidades para

- El diseño y la implementación de estrategias educativas que incorporen de manera ética la IA para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje en diversos contextos educativos.
- La integración de forma innovadora herramientas basadas en IA en la práctica docente, promoviendo la mejora continua y la innovación educativa a partir de una reflexión crítica sobre su uso y sus implicaciones.
- El diseño y aplicación de estrategias de enseñanza que fomenten el aprendizaje activo, colaborativo y significativo, incorporando una mirada tecno-pedagógica tanto en el diseño como en la evaluación de dichas estrategias.

Equipo docente

Coordinación académica: Fabio Tarasow y Nahuel Gonzalez

Mg. Fabio Tarasow

Es Master en Comunicación y Tecnología Educativa por el Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa (ILCE) de México, graduado en Ciencias de la Educación por la UBA y docente de nivel primario. Realizó estudios de cine y televisión en la Universidad de Tel Aviv.

Se especializa en el diseño, implementación y evaluación de entornos de aprendizaje basados en TIC, y en la capacitación para la reestructuración y gestión de las estrategias de aprendizaje en ambientes de comunicación mediada.

En México se desempeñó como director de tecnología educativa de la Universidad Hebrea y como coordinador de tecnología del Consejo de Educación Judía. Participó en programas de capacitación docente realizados a través de TV satelital y fue codirector de videos documentales.

En Israel integró un equipo de elaboración de ambientes de aprendizaje a través de Internet, en proyectos educativos compensadores basados en tecnología educativa y en la asesoría de maestros.

Desde hace 20 años coordina el Proyecto Educación y Nuevas Tecnologías (PENT) de la FLACSO Argentina. Desde hace 3 años se focaliza en estudiar y experimentar el uso de la IA en los procesos de enseñanza y aprendizaje, resultado de esto son las participaciones en Congresos Internacionales (Perú, Chile) en la Feria del libro de Guadalajara 2023, en la Feria del libro de Buenos Aires 2023 y 2024. Realizó la Coordinación del proyecto de IA y educación Fundar- Pent Flacso.

Mg. Nahuel Gonzalez

Es Magister en Ciencia, Tecnología y Sociedad (Universidad Nacional de Quilmes). A su vez, es Especialista en Educación y Nuevas Tecnologías (PENT-FLACSO). Se formó como Ingeniero en Electrónica (Universidad Tecnológica Nacional), es docente universitario e investigador en tecnologías para la inclusión social.

En 2016 fundó "Innovar para incluir: conocimiento y aprendizaje colectivo", un proyecto social orientado a la divulgación científica, software libre y a la formación en tecnologías para la inclusión.

A lo largo de estos años ha participado como disertante en simposios y congresos en nuestro país como así también en Turquía, Dinamarca y Brasil. En los últimos cuatro años ha participado como docente de posgrado en México y Colombia.

En su trayecto como investigador en la UTN dirigió los proyectos: "Diseño y evaluación de un sistema basado en una interfaz cerebro-computadora para estimulación y rehabilitación" (2016-2017), "Diseño y evaluación de un sistema de estimulación y control basado en una interfaz cerebro-computadora" (2018-2019) y "El desarrollo de tecnologías de apoyo como estrategia para la construcción de ciudadanía" (2020-2022). En dichos proyectos coordinó a becarios de grado y posgrado en el desarrollo de software para facilitar la comunicación y autonomía de personas con discapacidad utilizando IA.

En el año 2023 participó de la Investigación IA y Aprendizaje Activo desarrollada junto a Fundar con la colaboración de graduados/as del PENT FLACSO y docentes de Escuela La Salle. A su vez, en 2024, se desempeñó como tutor y docente en ocho ediciones del Laboratorio de IA y Educación desarrollado por la Usina - PENT.



Christian Milillo

Es desarrollador multimedial enfocado en Educación en Línea (EeL).

Diseña, programa y coordina el desarrollo multidisciplinario de dispositivos tecnopedagógicos, materiales didácticos hipermediales, redes sociales (educativas y comunidades de práctica), videos educativos, piezas de comunicación y sistemas de gestión de alumnos y soporte.

Desde hace más de 15 años lidera el área de desarrollos tecnológicos del PENT FLACSO. Coordina proyectos de cooperación técnica, diseña junto a especialistas, materiales didácticos y supervisa el área de comunicación, prensa y redes sociales.

En los últimos años, trabajó en proyectos para el Portal Educativo de las Américas (OEA), Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto, Ministerio de Justicia de la Nación, Ministerio de Educación de la Nación, Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires, Wikimedia, Natura, Convenio Andrés Bello, Red Alas, CIPPEC, IPE Unesco Buenos Aires, entre otros.

En el marco del PENT realizó la coordinación ejecutiva y el diseño didáctico de la reciente investigación "IA y Aprendizaje Activo" junto a Fundar, la realización de talleres para organizaciones aliadas como el Instituto Universitario del Hospital Italiano, el diseño del seminario de IA para graduados del PENT, la coordinación y el diseño del Laboratorio de IA y Educación.

En el ámbito corporativo desarrolló productos digitales y lideró equipos tecnológicos para Coca Cola, Johnson & Johnson, Diario La Nación, Revista Ohlalá, San Diego Magazine, United Healthcare, EY, entre otros.

Esp. Francisco Chamorro

Es Profesor en Ciencias de la Educación por la Universidad Católica de Santa Fe. Especialista en Educación y Nuevas Tecnologías, y diplomado en Gestión Educativa



(FLACSO). Responsable de Innovación Educativa en el Colegio La Salle Buenos Aires y coordinador de proyectos transversales en la Red Educativa La Salle en Argentina y Paraguay.

En el PENT FLACSO es tutor de la Diplomatura Superior en Educación y Nuevas Tecnologías y la Certificación en IA y Educación.

Coautor del libro "Cómo enseñar a aprender. Educación, Innovación y Tecnología en tiempos de crisis."

Esp. Laura Parmigiano

Es Licenciada en Ciencia Política (UBA). Profesora en Docencia Media y Superior (UTN). Especialista en Educación y Nuevas Tecnologías (FLACSO). Se encuentra cursando la Maestría en Procesos Educativos Mediados por Tecnología (UNC).

Se desempeña como Profesora en Institutos de Formación Docente y en el nivel secundario. Es tutora de la Especialización en Educación y Nuevas Tecnologías (PENT-FLACSO) y trabaja en la gestión de contenidos y procesamiento didáctico (PENT FLACSO).

Antecedentes

El Área Educación de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO) fue creada en 1982, un año antes del regreso a la democracia en Argentina. Desde entonces, ha desarrollado una extensa producción académica y formativa orientada a comprender e incidir en los sistemas educativos regionales y locales desde múltiples enfoques, abordajes y temáticas. Su labor incluye investigaciones pioneras

sobre segmentación y fragmentación educativa, desigualdades, cambios culturales y su vínculo con la enseñanza, nuevas alfabetizaciones, análisis de políticas públicas, entre otros temas relevantes.

A lo largo de su trayectoria, el Área Educación ha buscado transferir sus conocimientos e intercambiar con la sociedad a través de diversas modalidades: publicaciones, asistencias técnicas, espacios de divulgación, una extensa propuesta de formación de posgrado, así como trabajos conjuntos con actores del sistema educativo e instituciones públicas y privadas. Esta labor de formación, investigación y vínculo con las problemáticas educativas prioritarias ha sido posible gracias al apoyo de organismos nacionales e internacionales, en un esfuerzo por poner en diálogo las micropolíticas cotidianas con las macropolíticas donde se dirimen las complejidades de lo educativo actualmente.

En el contexto del área de Educación de la FLACSO, el Proyecto Educación y Nuevas Tecnologías (PENT), surge en el año 2004 como una propuesta de posgrado que buscaba interpelar la relación entre las tecnologías y la educación. Durante sus 20 años de existencia, el PENT ha ampliado sus áreas de incumbencia incorporando a la formación, la investigación, las consultorías y asesorías para la creación e innovación en educación y tecnologías digitales.

Su objetivo principal es contribuir a la mejora de la calidad educativa a través del desarrollo de propuestas innovadoras que integren las tecnologías digitales en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Desde el año 2020 el PENT inició aproximaciones al uso de la Inteligencia Artificial en Educación. A partir de las diferentes acciones de formación, investigación y divulgación el PENT ha adquirido una gran experiencia en el tema, que se manifiesta en las siguientes acciones:



La producción académica del PENT FLACSO puede consultarse en:

<https://pent.flacso.org.ar/producciones>

Los proyectos de investigación pueden consultarse en:

<https://pent.flacso.org.ar/investigacion>

Contacto

Atención administrativa: días hábiles de 10 a 16 ARG.

Correo electrónico: pent_ia@flacso.org.ar

Whatsapp: +5491156645418